Groeipad AN

ANKERDOELEN

Een woordje uitleg

Het Groeipad AN is ontwikkeld om te bepalen aan welke specifieke talige, sociale en zelfsturende doelen bij een anderstalige nieuwkomer gewerkt moet worden.

Het Groeipad AN bestaat uit twee delen:

1. Ankerdoelenlijst : dit zijn richtinggevende minimumstreefdoelstellingen die voor de anderstalige nieuwkomer een basis vormen waarop verder

gebouwd kan worden.

1. Uitgebreide doelenlijst: in deze lijst zijn de ankerdoelen (in rood weergegeven) aangevuld met andere doelen en subdoelen. Deze lijst laat toe meer doelen te kunnen selecteren voor anderstalige nieuwkomers die meer nodig hebben.

De doelstellingen in het Groeipad AN komen uit de leerplannen van het GO! zodat aansluiting bij het gewone curriculum verzekerd is. Bij de doelstellingen uit de ankerlijst geven we voorbeelden.

De meeste doelen zijn afkomstig uit het leerplan Nederlands, het leerplan Frans en het leerplan W.O. (sociale vaardigheden). De doelen die overgenomen zijn uit het leerplan Frans zijn doelen die betrekking hebben op het verwerven van een tweede taal, in dit geval het Nederlands.

De talige competenties zitten vervat in de doelen uit het leerplan Nederlands. De sociale competenties zijn vertaald in doelen uit het leerplan W.O. die betrekking hebben op sociale vaardigheden. De zelfsturende competenties zitten vervat in alle doelen die veelal verwoord zijn in vaardigheden en strategieën en in enkele extra doelen.

De onthaalleerkracht vertrekt vanuit de beginsituatieanalyse om strategisch doelen uit het Groeipad AN te kiezen en vast te leggen in een apart, individueel aangepast leertraject. Het komt erop aan om uit de ankerdoelenlijst of uitgebreide doelenlijst die doelstellingen te kiezen die het kind verder in ontwikkeling brengen.

De doelstellingen uit het groeipad vormen de basis voor de inhouden die de onthaalleerkracht in de onthaalklas realiseert. Ook in de reguliere klas kan de klasleerkracht verder werken aan bepaalde doelstellingen uit het groeipad. Een goeie uitwisseling tussen beide leerkrachten is dus belangrijk.

Betekenis van de aanduiding bij de doelen

Onderstaand geven we de lay-out weer van het groeipad. Op deze manier willen we enkele aanduidingen in het groeipad verklaren.

| **CODE** | **OD/ET** | **Leerplandoelstellingen/leerinhouden** | **O** | **V** | **KO** | | **LO** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **♣** | **♣♣** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  | Technisch luisteren |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Lezen 1.2.2.34** | **TBS OD 5.5 TBS ET 6.5** | **Klanken in woorden in de juiste volgorde onderscheiden.**  ⭢ auditieve discriminatie; ‘hakken’ | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  |  |  |  |
| **Lezen**  **1.2.2. 35** | **TBS OD 5.5 TBS ET 6.5** | **Afzonderlijke klanken tot een woord samenvoegen.**  ⭢ auditieve synthese; ‘plakken’ | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  |  |  |  |
| **1.1.2**  **AN 1** | **\*\*\*** | ***Een onderscheid maken tussen lange en korte klanken*** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.2**  **AN 2** | **\*\*\*** | ***Betekenisonderscheidende klanken in woorden onderscheiden.***  ***(vb. /bom/ en /dom/, /vis/ en /vies/)*** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |

Naast de gebruikelijke aanduidingen in de doelenlijsten van de leerplannen (de nummering van de doelen, de aanduiding van de leeftijdsgroepen, de verwijzing naar de ontwikkelingsdoelen of eindtermen, de kruisjes) zijn volgende extra aanduidingen opgenomen:

**O** en **V**: In het groeipad hebben we een extra indeling gemaakt naargelang de ontwikkeling van de AN. Deze situeert zich binnen een onthaaltraject of in een vervolgtraject (**O** en **V**). We kiezen bewust voor een indeling volgens het ontwikkelingsniveau (onthaal/vervolg) en niet volgens de wettelijke status (AN en GAN)

**AN1**: Dit zijn extra toegevoegde doelen voor Nieuwkomers.

**Kleurcodes**: Bij de doelen uit het leerplan Nederlands maken we onderscheid tussen

TBS : taalbeschouwingsdoelen

Klankvorming: betreft het leren ‘horen’ en uitspreken van de klanken in het Nederlands

Woord- en zinsvorming: betreft het verwerven van inzicht en correct kunnen toepassen van woord- en zinsvorming die eigen is aan het Nederlands.

Alle doelen zijn richtinggevend, na te streven! Het komt erop aan om uit de ankerdoelenlijst of uitgebreide doelenlijst die doelstellingen te kiezen die het kind verder in ontwikkeling brengen.

In het Groeipad AN is de niveauindeling (♣ , ♣♣, **X**, x en +) mee opgenomen zodat de leerkracht weet op welk niveau er met de AN-leerling gewerkt wordt. Dit kan handig zijn om duiding te geven tijdens gesprekken met de klasleerkracht, de ouders, het CLB, …

Tegelijkertijd geeft deze niveauindeling de leerkracht zicht op de te selecteren doelen voor de AN-leerling. Bijvoorbeeld: een AN-leerling die in het tweede leerjaar zit, mag geen doelen aangereikt krijgen die bedoeld zijn voor leerlingen van het derde, vierde, vijfde of zesde leerjaar.   
Omgekeerd kan wel: een leerling die bijvoorbeeld in het vijfde leerjaar zit kan omwille van analfabetisme doelen aangereikt krijgen die bestemd zijn voor het eerste leerjaar.

Om vlot aanpassingen aan het document toe te laten, vind je een digitale versie op ………………..

| **CODE** | **OD/ET** | **Leerplandoelstellingen/leerinhouden** | **O** | **V** | **KO** | | **LO** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **♣** | **♣♣** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  | **MONDELINGE TAALVAARDIGHEID** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *1.1.1* |  | OVERKOEPELENDE ATTITUDES MONDELINGE TAALVAARDIGHEID |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.1 3** | **OD 1.6 ET 4.8\*** | **Bereid zijn om te luisteren en te spreken en zich in te leven in de boodschap.**   * Aandachtig kijken en luisteren naar de spreker * Non-verbaal / verbaal reageren op de boodschap. * Zelf iets vertellen. | **X** | **X** | x | **X** | **X** | + | + | + | + | + |
| *1.1.2* |  | LUISTEREN |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Luistervaardigheden* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Technisch luisteren |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Lezen 1.2.2.34** | **TBS OD 5.5 TBS ET 6.5** | **Klanken in woorden in de juiste volgorde onderscheiden.**  ⭢ auditieve discriminatie; ‘hakken’ | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  |  |  |  |
| **Lezen**  **1.2.2. 35** | **TBS OD 5.5 TBS ET 6.5** | **Afzonderlijke klanken tot een woord samenvoegen.**  ⭢ auditieve synthese; ‘plakken’ | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  |  |  |  |
| **AN 1** | **\*\*\*** | **Een onderscheid maken tussen lange en korte klanken** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AN 2** | **\*\*\*** | **Betekenisonderscheidende klanken in woorden onderscheiden.**  **(bv. /bom/ en /dom/, /vis/ en /vies/)** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Begrijpend luisteren |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Begrijpend luisteren algemeen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.2 13** | **TBS ET 6.5** | **Reflecteren op woordbetekenissen in concrete luistersituaties.**  o De boodschap van het beluisterde proberen te begrijpen.  o De betekenis van het woord afleiden uit de context  o Eén woord kan verschillende betekenissen hebben,  bv. ‘pak’: kledij/cadeau/verpakking | **X** | **X** |  | x | x | x | **X** | **X** | + | + |
|  |  | Luisteren naar prescriptieve teksten |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.2 23** | **ET 1.5** | **Eenvoudige instructies bij opdrachten die opgebouwd zijn uit ten hoogste twee duidelijk onderscheiden stappen, begrijpen en uitvoeren.**  bv. ‘Doe je jas aan en ga in de rij staan.’ | **X** | **X** |  | x | **X** | **X** | + | + |  |  |
|  |  | Luisteren naar informatieve teksten |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.2.32** | **OD 1.1** | **Informatieve mededelingen i.v.m. het klasgebeuren begrijpen.** | **X** | **X** | x | **X** | + |  |  |  |  |  |
| **1.1.2 34** | **ET 1.1** | **Informatieve mededelingen i.v.m. het brede schoolgebeuren begrijpen.**  bv. ‘We gaan naar de bibliotheek. Neem je boeken mee.’ | **X** | **X** |  | x | X | X | + | + |  |  |
|  |  | *Luisterstrategieën* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Fr 5.4** | **ET 4** | **De leerlingen passen indien nodig de volgende strategieën toe:**  **• niet te vlug opgeven ondanks het feit dat ze niet alles begrijpen;**  **• het luisterdoel bepalen;**  ⭢ ‘Waarover gaat het? Wat moet ik weten?  **• gebruikmaken van ondersteunend visueel en auditief materiaal.**  ⭢ Goed kijken naar de afbeeldingen (foto’s, prenten, picto’s) bij de tekst. | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *1.1.3* |  | SPREKEN |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Spreekvaardigheden* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Technisch spreken |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AN 3** | **\*\*\*** | **Afzonderlijke klanken nazeggen.** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AN 4** | **\*\*\*** | **Een onderscheid maken tussen lange en korte klanken.** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AN 5** | **\*\*\*** | **Betekenisonderscheidende klanken in woorden onderscheiden.**  **(bv. /bom/ en /dom/, /vis/ en /vies/)** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **FR 5.10** | **ET 10** | **Vooraf beluisterde woorden en zinnen nazeggen.** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Communicatief spreken |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.3 10** | **TBS ET 6.5** | **Reflecteren op woordbetekenissen in concrete spreeksituaties.**  o Zichzelf verstaanbaar trachten te maken.  o De betekenis van het woord verduidelijken vanuit de context  o Zich ervan bewust zijn dat één woord verschillende betekenissen kan hebben,  bv. ‘pak’: kledij/cadeau/verpakking | X | **X** |  | x | x | x | **X** | **X** | + | + |
|  |  | Beraden |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.3 19** | **OD 2.8**  **ET 2.2** | **Spontaan vragen stellen om informatie in te winnen.**  Bv. met woorden (‘banaan’ ‘vuilnisbak’?) en ondersteuning van gebaren trachten te achterhalen in welke vuilnisbak de bananenschil hoort. | x | **X** | x | **X** | **X** | **X** | + |  |  |  |
|  |  | Vertellen en voordragen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.3 37** | **OD 2.2**  **ET 2.1** | **Vertellen over gebeurtenissen, zowel in het hier en nu als buiten het hier en nu.**  Bv. vertellen wat er op de speelplaats gebeurde | X | **X** | x | **X** | **X** | + |  |  |  |  |
|  |  | Verslag uitbrengen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.3 46** | **OD 2.4**  **ET 2.1**  **ET 2.5** | **Uitleggen hoe ze bij een activiteit van plan zijn te werk te gaan of hoe ze te werk zijn gegaan.**  bv. ‘1) Lezen, 2) verbinden’: symbolen op het blad geven aan dat de lln. eerst het woord moeten lezen en daarna verbinden met de juiste afbeelding; de lln. verwoorden dit alvorens aan de slag te gaan. | x | **X** | x | **X** | **X** | + | + |  |  |  |
| **1.1.3 47** | **OD 2.1**  **ET 2.1** | **Eenvoudige en concrete mededelingen doorgeven aan leeftijdgenoten of bekende volwassenen.**  Bv. aan een medeleerling zeggen dat hij met een groene balpen moet verbeteren. |  |  | x | **X** | **X** |  |  |  |  |  |
|  |  | *Spreekstrategieën* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Fr 5.15** | **ET 15** | **Indien nodig de volgende strategieën toepassen:**   * **het spreekdoel bepalen;**  1. ⭢ ’Wat ga ik vertellen? Wat moet de andere weten?’  * **zich blijven concentreren ondanks het feit dat ze niet alles kunnen uitdrukken;** * **gebruikmaken van ondersteunende lichaamstaal;** * **gebruikmaken van ondersteunend visueel materiaal.**  1. ⭢ Voorwerpen of afbeeldingen ervan tonen, gebaren gebruiken. | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *1.1.4* |  | GESPREKKEN VOEREN / MONDELINGE INTERACTIE |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Gespreksconventies* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Fr 5.18** | **ET 18** | **Indien nodig de volgende strategieën toepassen:**   * **het doel van de interactie bepalen;**  1. ⭢ ’Waarom ga ik een gesprek voeren? Waarover wil ik van gedachten wisselen?’  * **zich blijven concentreren ondanks het feit dat ze niet alles begrijpen of kunnen uitdrukken;** * **gebruikmaken van lichaamstaal;**  1. ⭢ Laten zien, voordoen, gebaren gebruiken.  * **vragen om langzamer te spreken, iets te herhalen, iets aan te wijzen;** * **te kennen geven dat ze iets niet begrepen hebben;** * **gedeeltelijk herhalen wat iemand zegt of iets aanwijzen om wederzijds begrip na te gaan.** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **SCHRIFTELIJKE TAALVAARDIGHEID** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *1.2.1* |  | OVERKOEPELENDE ATTITUDES SCHRIFTELIJKE TAALVAARDIGHEID |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.1 5** | **ET 4.8\***  **TBS ET 6.1\*** | **Bereid zijn na te denken over en te reflecteren op het eigen lees- en schrijfgedrag en hun handelen aan te passen.**  o Kritisch zijn tegenover het eigen lezen.  o Kritisch zijn tegenover het eigen schrijven. | **X** | **X** |  |  | **X** | **X** | + | + | + | + |
| *1.2.2* |  | LEZEN |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Ontluikende en beginnende geletterdheid* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Verhaalbegrip |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AN 6** | **\*\*\*** | **De leerling wijst een genoemde afbeelding aan.**  ***(->passieve woordenschat)*** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AN 7** | **\*\*\*** | **De leerling volgt de illustraties bij een voorgelezen verhaal door illustraties aan te wijzen.** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.2. 7** | **OD 3.1** | **Voorwerpen, dieren en gekende personages op prenten benoemen.**  ***(->actieve woordenschat)*** | **X** | **X** | **X** | **X** | + | + |  |  |  |  |
| **1.2.2 9** | **OD 3.1** | **Visueel voorgestelde boodschappen begrijpen en verwoorden.**  o Begrijpen en verwoorden wat er op een foto afgebeeld is.  o Begrijpen en verwoorden wat er op een prent afgebeeld is.  o Begrijpen en verwoorden wat er op een pictogram afgebeeld is. | **X** | **X** | x | **X** | + | + |  |  |  |  |
|  |  | Functies van geschreven taal |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.2 22** | **OD 3.2**  **TBS OD 5.4 ET3.2** | **Voor hen bestemde instructies bestaande uit prenten of symbolen begrijpen en uitvoeren.**  o Instructies, ondersteund door foto’s, prenten of pictogrammen begrijpen.  o Instructies, ondersteund door foto’s, prenten of pictogrammen uitvoeren.  Bv. stil zijn, vinger opsteken, handen wassen, uitgang | **X** | **X** |  | **X** | **X** | + |  |  |  |  |
|  |  | Fonologisch en fonemisch bewustzijn |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.2 34** | **TBS OD 5.5**  **TBS ET 6.5** | **Klanken in woorden in de juiste volgorde onderscheiden.**  ⭢ visuele discriminatie; ‘hakken’, bv. tas ⭢ /t/ /a/ /s/ | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  |  |  |  |
| **1.2.2 35** | **TBS OD 5.5**  **TBS ET 6.5** | **Afzonderlijke klanken tot een woord samenvoegen.**  ⭢ visuele synthese; ‘plakken’, bv. /t/ /a/ /s/ ⭢ tas | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  |  |  |  |
|  |  | Alfabetisch principe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.2 37** | **OD 3.3**  **TBS OD 5.5**  **TBS ET 6.5** | **Aangeven dat letters corresponderen met klanken.**  Bv. ‘t’ zien en [t] zeggen | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  |  |  |  |
|  |  | Technisch lezen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.2 40** | **TBS OD 5.5**  **TBS ET 6.5** | **Reflecteren op de plaats van klanken in woorden:**   * begin-, midden- en eindklank   ⭢ ‘Wat zie je vooraan / in het midden / achteraan in het woord?’ | **X** | **X** |  | x | **X** | + |  |  |  |  |
| **1.2.2 41** | **ET 3.1- 3.7**  **TBS ET 6.5** | **Alle letters behalve *c* ,*x*, *q* en *y* fonetisch verklanken.**  ⭢ Alle letters, behalve c, x, q en y, correct in het Nederlands uitspreken. | **X** | **X** |  |  | **X** | + |  |  |  |  |
| **1.2.2 42** | **ET 3.1- 3.7**  **TBS ET 6.5** | **Tweetekenklinkers fonetisch verklanken:**   * *ei*, *ie*, *ui*, *ij*, *oe*, *au*, *ou* en *eu*   ⭢ Alle tweetekenklinkers correct in het Nederlands uitspreken. | **X** | **X** |  |  | **X** | + |  |  |  |  |
| **1.2.2 43** | **ET 3.1- 3.7**  **TBS ET 6.5** | **Klankzuiver éénlettergrepige woorden verklanken:**   * mk-woorden; bv. ‘mij’ * km-woorden; bv. ‘ik’ * mkm-woorden; bv. ‘pen’ * **lidwoorden;** bv. ‘de’, ‘het’, ‘een’ | **X** | **X** |  |  | **X** | + |  |  |  |  |
| **1.2.2 45** | **ET 3.1- 3.7**  **TBS ET 6.5** | **Klankzuivere meerlettergrepige woorden verklanken.**  Bv. ‘speel-plaats’ | **X** | **X** |  |  | **X** | + |  |  |  |  |
|  |  | *Gevorderde geletterdheid* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Technisch lezen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.2 56** | **ET 3.1- 3.7**  **TBS ET 6.5** | **Woorden met eenvoudige medeklinkerclusters vooraan en/of achteraan verklanken.**  Bv. ‘straat’ of ‘staart’ correct in het Nederlands uitspreken. | X | **X** |  |  | **X** | **X** | + |  |  |  |
| **1.2.2 60** | **ET 3.1- 3.7**  **TBS ET 6.5** | **Niet-klankzuivere éénlettergrepige woorden verklanken.**  Bv. bed ⭢ [bet] | **X** | **X** |  |  | x | **X** | + |  |  |  |
| **1.2.2 61** | **ET 3.1- 3.7**  **TBS ET 6.5** | **Niet-klankzuivere meerlettergrepige woorden verklanken.**  Bv. ta-fel ⭢ [taa-fƏl] | X | **X** |  |  | x | **X** | + |  |  |  |
|  |  | Begrijpend lezen van informatieve, prescriptieve en narratieve teksten |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **FR 5.6** | **ET 5.6** | **De hoofdgedachte achterhalen in informatieve, prescriptieve en narratieve teksten.**  ⭢ ‘Waarover gaat deze tekst?’ | x | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AN 8** | **\*\*\*** | **De leerling leest woorden bij afbeeldingen.**  (*-> bij dit doel worden technisch lezen en begrijpend lezen gecombineerd: de AN zal het woord sneller begrijpen door de visuele ondersteuning)* | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Ontwikkelen van leeswoordenschat |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.2 141** | **TBS ET 6.5 ET 5.1- 5.4** | **Een eigen woordenlijst aanleggen.**  Bv. een eigen woordenboekje maken. | **X** | **X** |  |  |  | x | **X** | **X** | + | + |
| **1.2.2 142** | **TBS ET 6.5 ET 5.1-5.4** | **Een woordenweb maken met associaties.**  ⭢ woorden steeds in betekenisvolle clusters aanbrengen, bv. ‘speelgoed’: pop, bal … | **X** | **X** |  |  |  | x | x | x | **X** | **X** |
| **Fr 5.9** | **ET 9** | **Indien nodig de volgende strategieën toepassen:**   * **zich blijven concentreren ondanks het feit dat ze niet alles begrijpen;** * **het leesdoel bepalen;** ⭢ ’Wat ga ik lezen? Waarover gaat het? Wat wil ik weten?’ * **gebruikmaken van ondersteunend visueel materiaal.** ⭢ goed kijken naar de prenten bij de tekst, ‘Wat vertellen de prenten over de tekst?’ | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *1.2.3* |  | SCHRIJVEN |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Ontluikende en beginnende geletterdheid* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Alfabetisch principe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.3 9** | **TBS OD 5.5** | **Letters aan klanken koppelen.**  Bv. [p] horen en ‘p’ schrijven. | **X** | **X** |  | **X** | **X** | + |  |  |  |  |
|  |  | Spelling |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Schrijven volgens de hoorweg |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.3 10** | **ET 4.7**  **TBS ET 6.5** | **Klankzuivere eenlettergrepige woorden correct schrijven:**   * mk-woorden; bv. ‘zij’ * km-woorden; bv. ’en’ * mkm-woorden; bv. ‘gom’ * **lidwoorden;** bv. ‘de,’ ‘het,’ ‘een’ | **X** | **X** |  |  | **X** | + |  |  |  |  |
| **1.2.3 12** | **ET 4.7**  **TBS ET 6.5** | **Klankzuivere meerlettergrepige woorden correct schrijven.**  Bv. ‘gootsteen’ | x | **X** |  |  | **X** | + |  |  |  |  |
|  |  | Handschriftontwikkeling |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.3 18** | **ET 4.7** | **Begrippen gebruiken die horen bij de schooltaal van het schriftonderwijs:**   * duim, hand, hoofd …; * onder, boven, midden …; * rechtdoor, naar boven …; * rond, gebogen, rechte lijn, lussen, schuin … | x | **X** | x | **X** | **X** |  |  |  |  |  |
| **1.2.3 22** | **ET 4.7** | **Een goede schrijfhouding aannemen: een goede rughouding, voldoende afstand tussen ogen en schrijfhand en een correcte pengreep.** | **X** | **X** |  | x | **X** |  |  |  |  |  |
| **1.2.3 23** | **ET 4.7** | **Van links naar rechts schrijven.** | **X** | **X** |  | x | **X** |  |  |  |  |  |
| **1.2.3 24** | **ET 4.7** | **Hun blad in de voor hen juiste richting leggen.** | **X** | **X** |  | x | **X** |  |  |  |  |  |
| **1.2.3 26** | **ET 4.7** | **Zelfstandig en uit het hoofd alle regelmatig voorkomende schrijfletters reproduceren.** | X | **X** |  | x | **X** | **X** |  |  |  |  |
|  |  | *Gevorderde geletterdheid* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Spelling |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.3 39** | **ET 4.7**  **TBS ET 6.5** | **Niet-klankzuivere éénlettergrepige woorden correct schrijven.**  Bv. [liet] horen en ‘lied’ schrijven. | x | **X** |  |  | x | **X** | **X** | + |  |  |
| **1.2.3 40** | **ET 4.7**  **TBS ET 6.5** | **Niet-klankzuivere meerlettergrepige woorden correct schrijven.**  Bv. [ee-tƏn] horen en ‘eten’ schrijven. | x | **X** |  |  | x | **X** | **X** | + |  |  |
|  |  | Communicatief schrijven |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.3 32** | **OD 4.2** | **Voor hen belangrijke woorden als globale eenheden schrijven (bv. de eigen naam).** | **X** | **X** | x | **X** | + |  |  |  |  |  |
|  |  | *Gevorderde geletterdheid* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Schrijven van informatieve teksten |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.2.3 115** | **ET 4.1** | **Voor hen bestemde informatie letterlijk overschrijven.**  Bv. agenda invullen. | X | **X** |  |  | x | **X** | + |  |  |  |
| **1.2.3 121** | **ET 4.2**  **ET 4.3** | **Een mededeling doen, een vraag stellen, iemand uitnodigen e.d. via een brief, wenskaart of e-mail.**  Bv. een uitnodiging voor de tentoonstelling in de klas schrijven. | x | X |  |  | x | x | **X** | **X** | + | + |
|  |  | *Schrijfstrategieën* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Fr 5.9** | **ET 9** | **Indien nodig de volgende strategieën toepassen:**   * **zich blijven concentreren op de schrijftaak;** * **het schrijfdoel bepalen;** ⭢ ‘Wat ga ik schrijven? Voor wie is het bedoeld? Welke boodschap staat erin?’ * **de eigen tekst kritisch nakijken;** * **de juiste schrijfwijze van een woord opzoeken (woordenlijst, woordenboek, internet, enz.).** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **SOCIALE VAARDIGHEDEN** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.4 21** | **LOET SV 2** | **In een gesprek aangeven dat zij zelf aan het woord willen komen.** | **X** | **X** |  | x | **X** | **X** | + | + | + | + |
| **3.1.1.7** | **OD MM 1.1** | **Gevoelens bij zichzelf onderkennen en die op een eenvoudige wijze uitdrukken.** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.1.1.10** | **OD MM 1.7** | **Tonen in hun omgang met anderen een gevoeligheid voor de behoeften van de ander**. | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.1.1 13** | **LOET SV 1.2** | **Tonen in hun omgang met anderen respect en waardering.** | **X** | **X** |  | x | **X** | **X** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **3.1.2 2** | **LOET SV 3** | **Samenwerken met anderen in de groep, zonder onderscheid van sociale achtergrond, geslacht of etnische origine.** | **X** | **X** |  | x | **X** | **X** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **3.1.3 6** | **LOET SV 1.2** | **Waardering uitdrukken en respect tonen voor het werk van mensen uit hun omgeving.**  Bv. De klusjesman of poetsvrouw op school niet hinderen en eventueel bedanken voor het werk dat zij leveren**.** | **X** | **X** | x | x | **X** | + | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **ZELFSTURING** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1.3.3 |  | **Aangeven in welke activiteiten en klastaken ze zelf sterk en minder sterk zijn.** | **X** | **X** |  |  | **X** | **X** | + | + | + | + |
|  | **LELE 6** | **Zich concentreren op een taak.** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **LELE 6** | **Zorgvuldig werken.** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **LELE 6** | **Niet snel opgeven, ook niet bij problemen of tegenslag.** | **X** | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |

Bron: pedagogisch cahier ‘Anderstalige nieuwkomers in het basisonderwijs: geen ‘apart’ verhaal.’